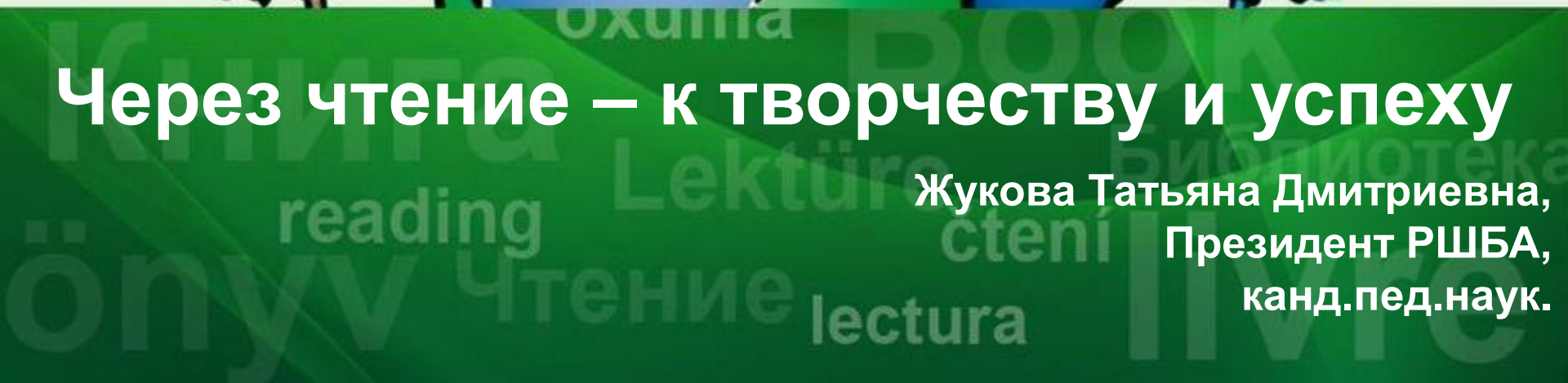




# Через чтение – к творчеству и успеху

Жукова Татьяна Дмитриевна,  
Президент РШБА,  
канд.пед.наук.





МЫ-ЗА

ЧИТАЮЩУЮ

РОССИЮ!

# PISA:

## уровни оценки грамотности чтения

Результат российских учащихся:  
2 уровень овладения грамотностью чтения



5. Полное понимание текста: нахождение информации; интерпретация и рефлексия на содержание текста, его форму и их оценка

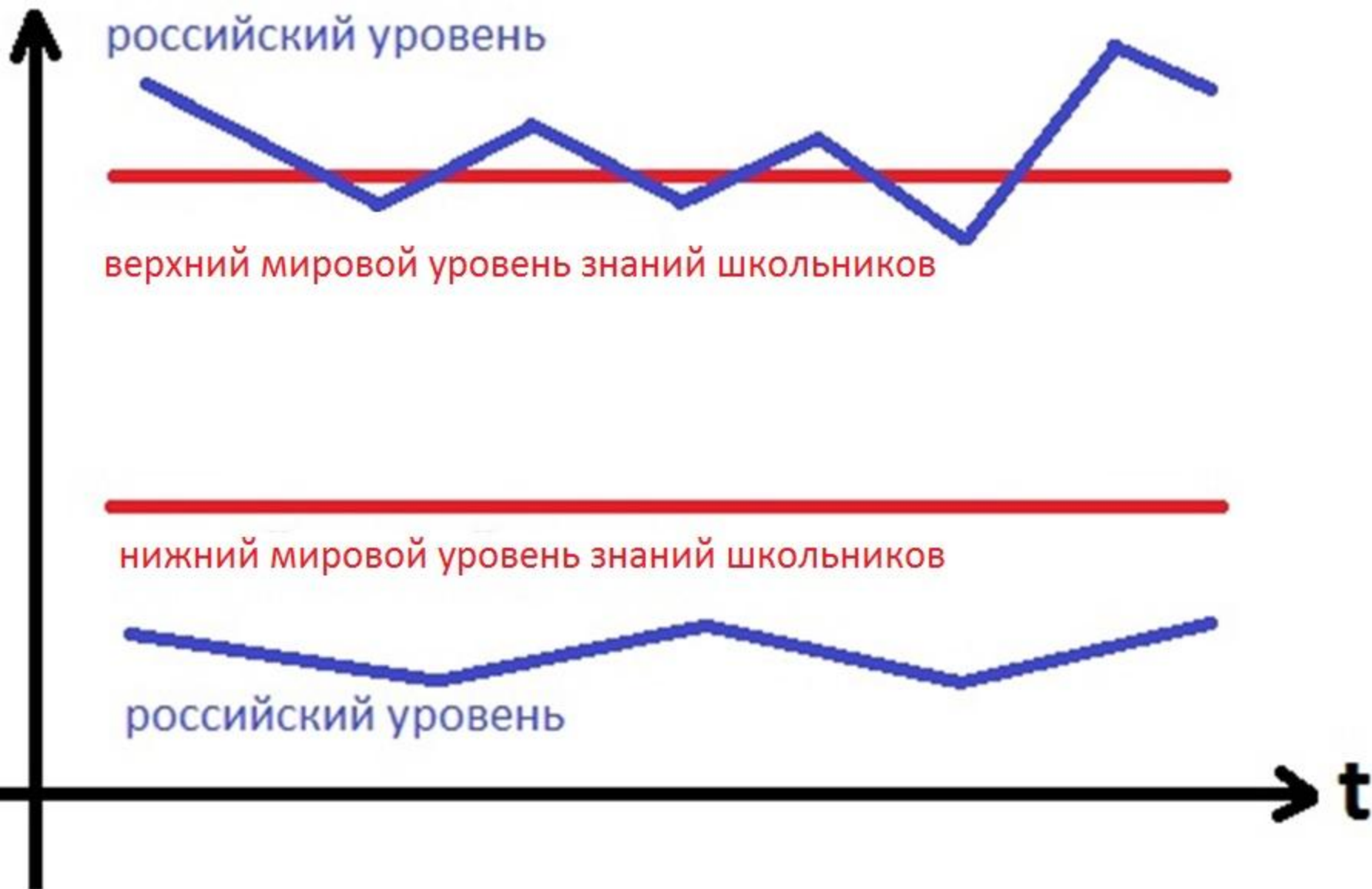
4. Комплексные задания к текстам, критический анализ текста

3. Обобщение информации, соотнесение текста со своим жизненным опытом, понимание информации, заданной в неявном виде

2. Нахождение информации, сформулированной в явном виде, способность делать простой вывод на основе прочитанного, выявлять смысл основных частей текста, высказывать свою точку зрения, обосновав её фрагментами из текста

1. Выполнение самых простых заданий: нахождение в тексте простой информации, заданной в явном виде, определение основной темы или идеи текста





A woman with long dark hair, wearing a black sleeveless top, is smiling and holding a red spiral-bound book. The book cover has white text: "И.В. КУСЬКО" at the top, "ПЕРИОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА" in the middle, and "ЗАКОНОВ ОБРАЗОВАНИЯ" at the bottom. The background features a large, multi-masted sailing ship with its sails illuminated from within, set against a dark night sky with some light rays. The water in the foreground is dark with some reflections.

# РИФЫ И ПАРУСА ОБРАЗОВАНИЯ



# ПЕРВЫЙ СЪЕЗД ОБЩЕСТВА РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

## Москва, 2016





# **ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

## **РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от 3 июня 2017 г. № 1155-р

МОСКВА

1. Утвердить прилагаемую Концепцию программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации.

2. Минкомсвязи России и Роспечати совместно с заинтересованными федеральными органами исполнительной власти разработать и внести в установленном порядке в Правительство Российской Федерации проект плана мероприятий по реализации Концепции, утвержденной настоящим распоряжением, предусмотрев в том числе разработку соответствующей подпрограммы государственной программы Российской Федерации "Информационное общество (2011 - 2020 годы)".

Председатель Правительства  
Российской Федерации

Д.Медведев

# АКТУАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ, СВЯЗАННЫЕ С БИБЛИОТЕЧНЫМ ОБСЛУЖИВАНИЕМ ДЕТЕЙ



29 мая 2017 г. В.В. Путин подписал Указ Президента РФ №240  
**«Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»**

3 июня 2017 г. Д. А. Медведев подписал Распоряжение Правительства  
РФ №1155-р **«Об утверждении Концепции программы поддержки  
детского и юношеского чтения в Российской Федерации»**



# СОИСПОЛНИТЕЛИ ПРОГРАММЫ



Минкомсвязь  
России



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**



**Министерство труда  
и социальной защиты**

Российской Федерации



Министерство экономического  
развития Российской Федерации

# ФИНАНСИРОВАНИЕ ПОДПРОГРАММЫ НА 2018-2020

<b>Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы</b>	<b>Подпрограмма 6, в тысячах рублей: всего 1 966 000,0, в том числе по годам:</b>
<b>2018</b>	<b>10 000,0</b>
<b>2019</b>	<b>956 000,0</b>
<b>2020</b>	<b>1 000 000,0</b>



Источник: РГДБ

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ



Научно-исследовательская и методическая деятельность

Поддержка детской литературы, книгоиздания и книгораспространения

Развитие инфраструктуры детского, подросткового и юношеского чтения  
(семья, образование, библиотеки, институты культуры и просвещения)

Медиафера

Развитие кадрового потенциала

# ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ – НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ

Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года  
(Распоряжение Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. №326-р)

Принятие региональных программ поддержки и развития чтения  
(Распоряжение Правительства РФ от 17 апреля 2017 г. №719-р)

**Необходимость масштабной поддержки чтения** подтверждена Советом Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, Государственной Думой Федерального Собрания Российской Федерации, Общественной палатой Российской Федерации



# ЧТЕНИЕ ДЛЯ СТРАНЫ



# Чтение для страны

- Укрепление межнациональных отношений
- Доступ к просвещению и передовым методикам образования
- Навыки XXI века
- Развитие социокультурного и инвестиционного потенциала
- Повышение культуры и грамотности

# Всероссийский конкурс «Самый читающий регион» 2015

## Ульяновская область



# Всероссийский конкурс «Самый читающий регион» 2016

## Воронежская область





# Всероссийский конкурс «Самый читающий регион» 2017

## Санкт-Петербург



# Всероссийский конкурс «Самый читающий регион» 2018

## Иркутская область





## УКАЗ

### ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

#### Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства

В целях совершенствования государственной политики в сфере защиты детства, учитывая результаты, достигнутые в ходе реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы, постановляю:

1. Объявить 2018 - 2027 годы в Российской Федерации Десятилетием детства.
2. Правительству Российской Федерации в 3-месячный срок утвердить план основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства.
3. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент  
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль  
29 мая 2017 года  
№ 240

Н.А. Рубакин:



**«Чтение – только начало.**

**Творчество жизни – вот Цель!»**

# Upgrade («на материале»): не замена, а сотрудничество





# VUCA-мир

**volatility** (нестабильность)

**uncertainty** (неопределенность)

**complexity** (сложность)

**ambiguity** (неясность, двусмысленность)





# Эпоха глобальной турбулентности





# Что делать-то?





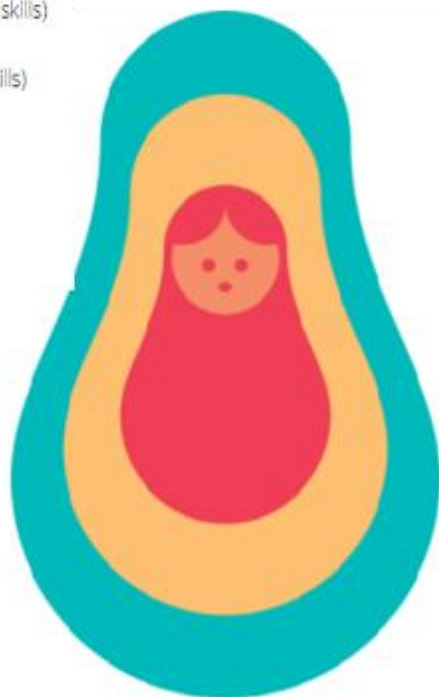
# Новая компетенционная модель: центральными становятся личностные «экзистенциальные» компетенции

## Старая модель навыков

- Жесткие навыки (Hard skills)
- Мягкие навыки (Soft skills)

## Новая модель навыков

- **Контекстные / Специализированные навыки**  
Навыки, которые развиваются и применяются в конкретном контексте. Профессиональные навыки (программирование на конкретном языке), физические навыки (например, вождение машины) или социальные навыки (например, видеоблогинг)
- **Кроссконтекстные навыки**  
Навыки, которые можно применять в более широких сферах социальной или личной деятельности: навыки чтения, письма, тайм-менеджмента, навыки работы в команде
- **Экзистенциальные навыки**  
Навыки, которые можно универсально применять на протяжении всей жизни и в различных жизненных контекстах личности. Они включают способность ставить цели и достигать их (сила воли), самосознание/способность к саморефлексии (осознанность, метапознание), способность учиться/разучиваться/переучиваться (саморазвитие).





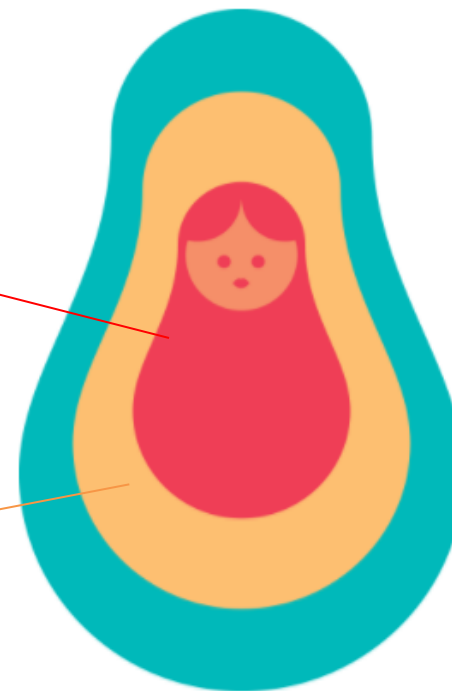
# «Компетенции будущего» для сложного общества

## Готовность к сложному обществу стратегической неопределенности

- Осознанность, управление вниманием
- Жизнестойкость (resilience)
- Готовность действовать / решительность
- Открытость и ориентация на развитие
- Творческие способности
- Эмпатия / сострадание

## «Новые грамотности»

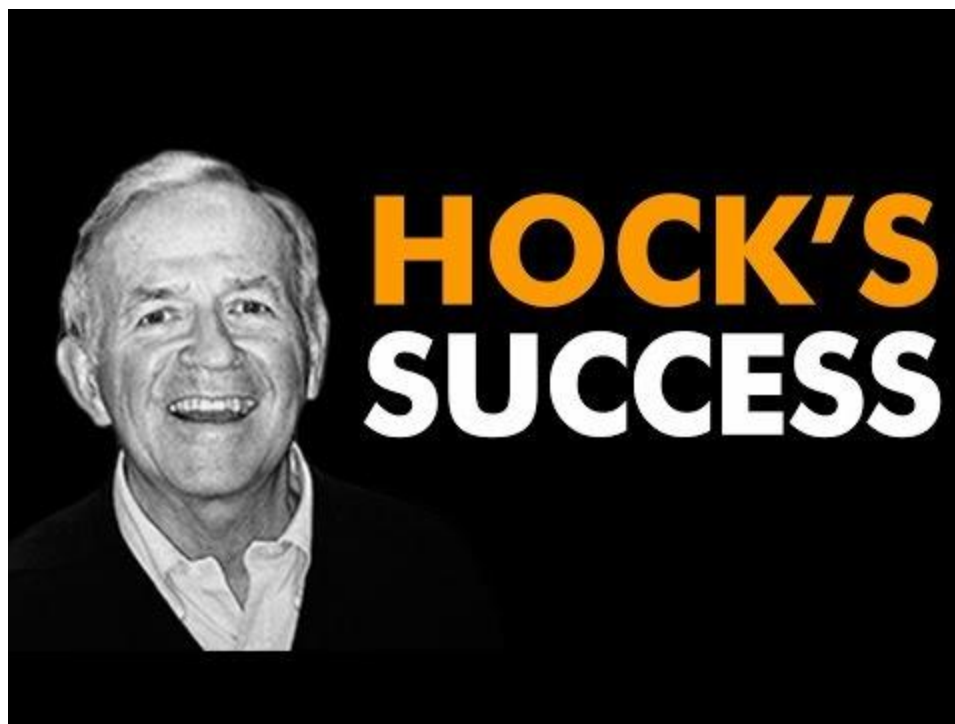
- Цифровая грамотность / цифровая гигиена
- Экологическое мышление
- Способность к сотрудничеству и совместной работе
- Кросс-культурная компетентность



- Контекстные / Специализированные навыки
- Кроссконтекстные навыки
- Экзистенциальные навыки

# РУТИННО- ФУНКЦИОНИРУЮЩИЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ИНИЦИАТИВНЫЙ УЧЕНИК





**Ди Хок, создатель карты VISA**

**Коллективная память всего человечества  
вскоре будет от каждого из нас не дальше,  
чем в нескольких нажатиях клавиш.**

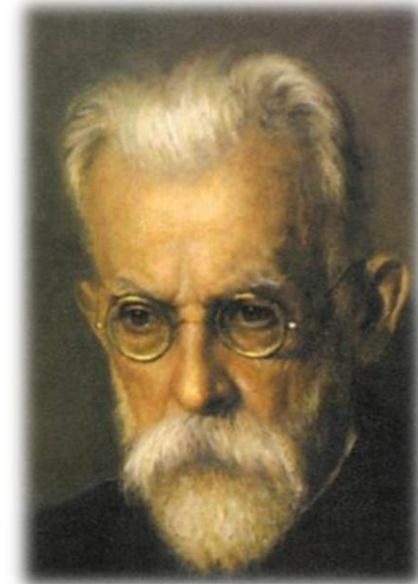
# Ноосферный прогноз академика В.И. Вернадского

Истинное величие Вернадского – в его глубоких философских идеях, заглядывающих в будущее, вплотную затрагивающих судьбы всего человечества. В полной мере это относится к учению о биосфере и ее переходе в ноосферу.

*«Этот процесс – полного заселения биосферы человеком – обусловлен ходом истории научной мысли, неразрывно связан со скоростью сношений, с успехами техники передвижения, с возможностью мгновенной передачи мысли, её одновременного обсуждения на всей планете».*

**Развитие** глобальной телекоммуникационной компьютерной **сети Internet** дало начало настоящей революции в человеческой цивилизации, которая вступила в эру **информации**.

Только сейчас рушатся иллюзии технократизма, покорения природы и выясняется сущностное единство биосферы и человечества.



**В обозримом будущем  
общее количество  
подключенных к Internet  
компьютеров на Земле  
станет величиной одного  
порядка с числом клеток  
головного мозга человека...**







A stylized graphic of the Russian flag (white, blue, and red horizontal stripes) rendered as a flowing ribbon. The ribbon is white at the top, blue in the middle, and red at the bottom. The text is written in a bold, gold, serif font across the ribbon.

**МЫ-ЗА**

**ЧИТАЮЩУЮ**

**РОССИЮ!**



класс педсовет  
директор  
ученик  
учитель педагог  
читающий  
библиотекарь  
переменка

читающая

ШКОЛА

# 5 ШАГОВ К ЧИТАЮЩЕЙ ШКОЛЕ: СТРАТЕГИЯ РОСТА

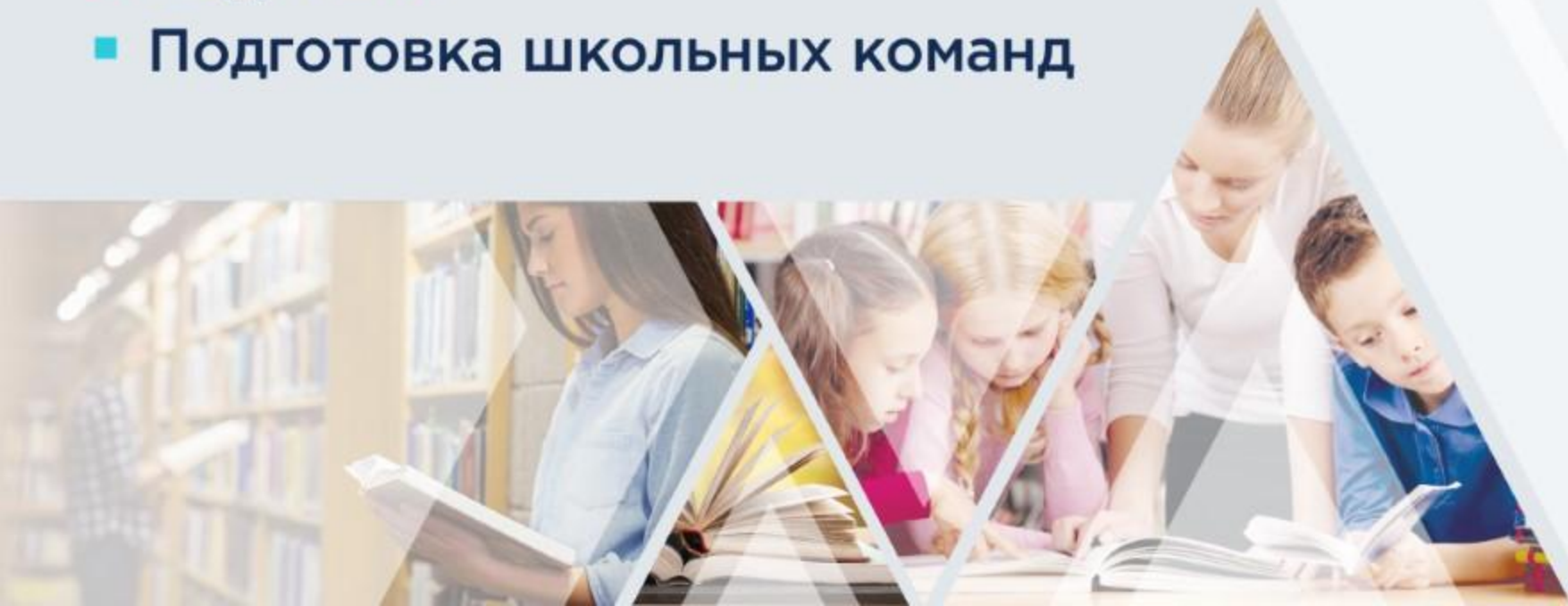
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ-СМОТР  
ШКОЛЬНЫХ ПРОГРАММ  
РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО  
И ЮНОШЕСКОГО  
ЧТЕНИЯ



# КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

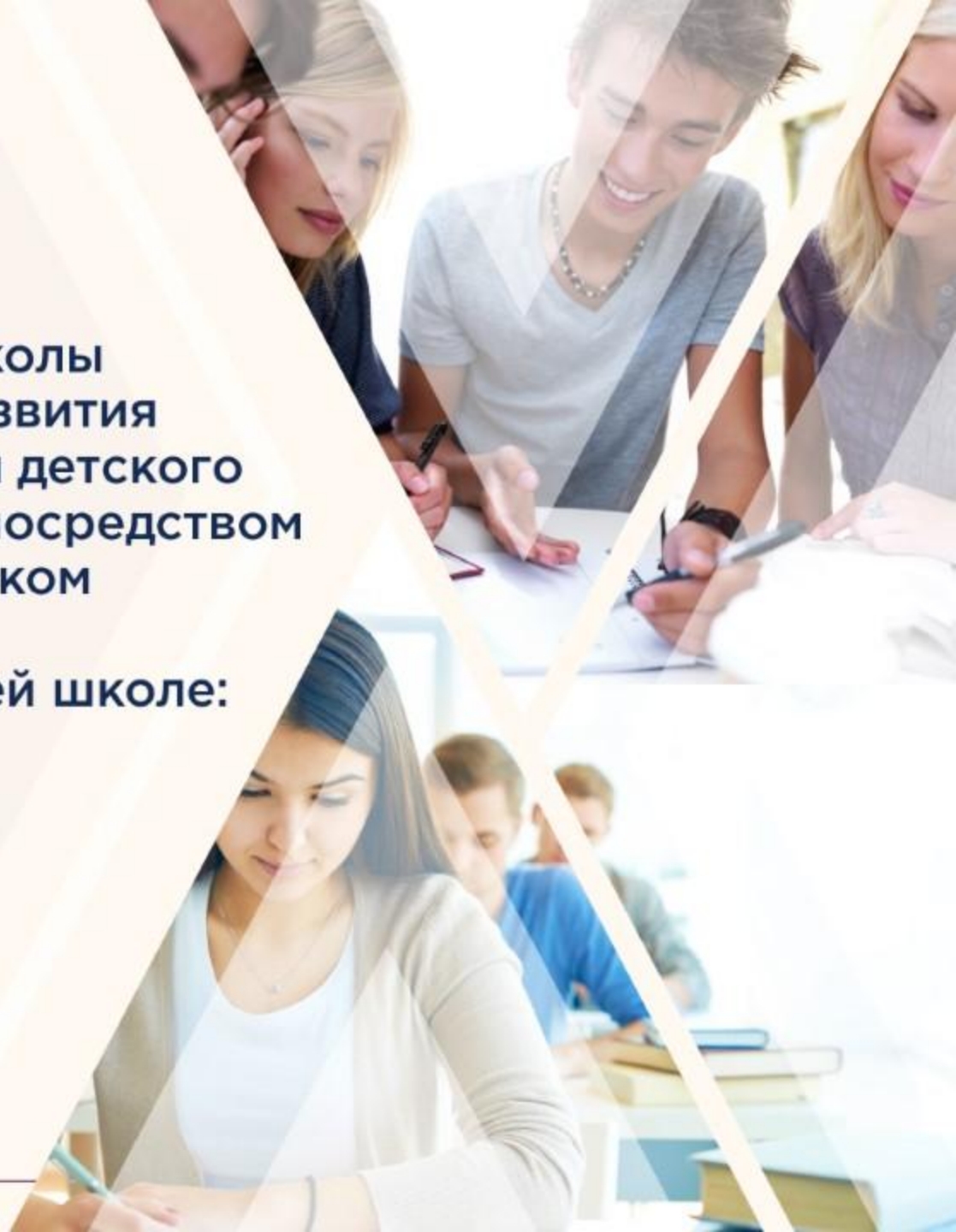


- Уроки
- Внеурочная деятельность
- Разноуровневая образовательная среда
- Родители
- Подготовка школьных команд



## **ЦЕЛЬ:**

**активизация усилий школы  
в решении проблем развития  
и сохранения культуры детского  
и юношеского чтения посредством  
участия во Всероссийском  
Фестивале-смотре  
«Пять шагов к читающей школе:  
стратегия роста».**



## МЕТОД:

- отработка алгоритма действий,
- систематизация, анализ и обобщения лучших педагогических практик приобщения к чтению современных школьников.



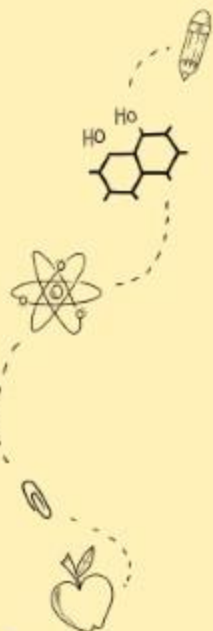


# НОМИНАЦИЯ 1.

«Чтение через все предметы»



- алгоритм использования стратегий смыслового чтения в различных предметных областях;
- принципы отбора приемов работы с текстом для разных возрастных категорий;
- примеры учебных текстов из разных предметных областей.





## НОМИНАЦИЯ 2.

### «Чтение как способ самореализации»



Программы Внеурочной деятельности (для 5 – 9 классов)

- **целевые ориентиры программ;**
- **рекомендательный круг  
внеклассного чтения;**
- **вариативность форм организации  
внеурочной деятельности**



## НОМИНАЦИЯ 3.

### «Пространство свободного чтения»



Дизайн - проекты школьного образовательного пространства

- концептуальные решения;
- комплексное использование реальных и виртуальных ресурсов;
- облачные технологии, дополненная реальность



## НОМИНАЦИЯ 4.

### «Традиции семейного чтения»



- активное участие родителей;
- сохранение культурной преемственности поколений;
- освоение коммуникативных практик;
- популяризация лучших образцов классической и современной литературы



## НОМИНАЦИЯ 5.

### «Читательская компетентность как показатель профессионализма учителя»



Программы внутрифирменного обучения

- кейс-технологии;
- образовательные выезды;
- тематические погружения;
- мастер-классы;
- деловые игры;
- читательские практикумы





## «ПЯТЬ ШАГОВ К ЧИТАЮЩЕЙ ШКОЛЕ: СТРАТЕГИЯ РОСТА»

Всероссийский фестиваль-смотр  
школьных программ развития  
детского и юношеского чтения

# Дорожная карта: от идеи до воплощения



## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 1 «Чтение через все предметы»

**К** участию в номинации принимаются методические разработки, в которых описывается алгоритм использования стратегий смыслового чтения в различных предметных областях: предложены принципы отбора приемов работы с текстом для разных возрастных категорий, представлены примеры учебных текстов из разных предметных областей.

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите этот материал к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1. Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей. <i>Преподаватели предметов, при изучении которых есть необходимость работы с текстом, студенты педагогических вузов и колледжей, школьники.</i></p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение древа проблем. <i>Учителя-предметники, как правило, используют весьма ограниченный набор приемов работы с текстом, недооценивают роль чтения в достижении успешности обучения своему предмету, обращаются к узкому кругу источников. Ученики не владеют приемами смыслового чтения, что существенно затрудняет понимание текста.</i></p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта. <b>Цели:</b> 1) привлечь внимание учителей к необходимости целенаправленной работы по совершенствованию качества чтения в предметных областях за счет активного использования стратегий смыслового чтения и обогащения учебного содержания аутентичными материалами и литературными текстами; 2) создать условия для освоения учениками опыта использования приемов смыслового чтения при работе с учебным текстом; 3) расширить круг чтения учеников за счет аутентичных источников и литературных произведений, имеющих отношение к данной предметной области.</p>	

#### Фаза планирования

<p>Уточнить каждую позицию</p>	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта: а) контингент детей; б) подбор преподавателей; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов, и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта. <i>Отсутствие у учителей необходимых и достаточных знаний по организации читательской деятельности школьников в рамках своего предмета.</i></p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения. <i>Эффективность проекта оценивается учителем на основании проведенного анкетирования учащихся (для выявления их отношения к новым видам работы с текстом) и мониторинга их академических результатов по данному предмету.</i> <i>Кроме того, для определения показателей можно предложить количество освоенных стратегий и прочитанных текстов.</i> <i>В качестве среднего уровня будем рассматривать результат, при котором по итогам проекта ученики освоили не менее 3 стратегий смыслового чтения для работы с текстами данной предметной области. Чтение материалов учебника дополнено обращением не менее чем к двум дополнительным источникам, включая произведения научно-популярной и художественной литературы.</i></p>

## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 2

### «Чтение как способ самореализации»

К участию в номинации принимаются программы внеурочной деятельности (для 5–9-х классов), ориентированные на приобщение современных подростков к чтению. Учитываются целевые ориентиры программ, рекомендованный круг внеклассного чтения, вариативность форм организации внеурочной деятельности.

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите эти материалы к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1. Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей. <i>Учащиеся, классные руководители, школьные библиотекари, родители, педагоги дополнительного образования.</i></p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение древа проблем. <i>Внеурочная деятельность как возможный ресурс повышения интереса подростков к чтению недооценивается в школе.</i></p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта. <i>Цель: продумать и реализовать программу внеурочной деятельности, ориентированную на приобщение к чтению с учетом специфики и актуальных потребностей подросткового возраста.</i></p>	



#### Фаза планирования

<p>Уточнить каждую позицию</p>	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта: а) контингент детей; б) подбор преподавателей; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта. <i>Отсутствие поддержки со стороны администрации и родителей. Конкуренция с другими программами внеурочной деятельности.</i></p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения. <i>Прогрессом является успешная апробация программы, в результате которой наблюдается повышение читательской активности школьников и стабильный состав участников. Мониторинг успешности целесообразно осуществлять на основе анализа «читательских портфелей» учащихся и их отзывов на программу.</i></p>

## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 3 «Пространство свободного чтения»

К участию в номинации принимаются дизайн-проекты школьного образовательного пространства, мотивирующего читательскую деятельность учителей и учащихся. Приветствуются концептуальные решения, предполагающие комплексное использование реальных и виртуальных ресурсов (помещения школьной библиотеки, рекреаций, кабинетов, а также облачных технологий, форматов дополненной реальности и др.).

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите эти материалы к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1. Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей.</p> <p><i>Учащиеся, родители, классные руководители, библиотекари, учителя информатики, учителя технологии, спонсоры и социальные партнеры школы.</i></p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение древа проблем.</p> <p><i>В школе существует дефицит мест для свободного, комфортного чтения. Имеющиеся виртуальные пространства (сайт школы, классные группы «ВКонтакте») не используются для популяризации книг, поддержки и мотивации чтения.</i></p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта.</p> <p><b>Цели:</b> 1) спроектировать и оформить в пространстве школы зоны читательской активности, включая уголки чтения, полки для буккроссинга, стенд для анонсов книг и читательских откликов и др.; 2) модернизировать помещение школьной библиотеки; 3) использовать ресурс социальных сетей и виртуального пространства школьного сайта для активизации деятельности по повышению интереса школьников к чтению; 4) создать топонимику школы по мотивам детской и подростковой литературы.</p>	



#### Фаза планирования

<p>Уточнить каждую позицию</p>	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта:</p> <p>а) контингент детей; б) подбор преподавателей; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта.</p> <p><i>Организационно-финансовые и материально-технические трудности.</i></p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения.</p> <p><i>Прогресс будет состоять в появлении в школе новых пространств для свободного чтения и в повышении читательской активности школьников благодаря наличию этих пространств. Метод исследования – анкетирование.</i></p>



## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 4 «Традиции семейного чтения»

К участию в номинации принимаются методические разработки проектов, реализация которых предполагает активное участие родителей (родительские университеты, клубы семейного чтения, практикумы «Читающая мама», book-кафе и др. Приветствуются проекты, ориентированные на сохранение культурной преемственности поколений, освоение коммуникативных практик, популяризацию лучших образцов классической и современной литературы.

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите эти материалы к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе»

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1. Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей. <i>Школьники, родители, классные руководители, библиотекари.</i></p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение древа проблем. <i>Чтение не является способом семейного досуга для большинства современных семей. Семейное чтение как традиция воспитания уходит из практики общения детей и родителей. Родители не имеют достаточных знаний для руководства чтением своего ребенка.</i></p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта. <b>Цели:</b> 1) создать ситуацию, актуализирующую потребность чтения в досуговой деятельности; 2) повысить престиж и значимость чтения в сознании родителей; 3) приобщить родителей к совместной деятельности, направленной на читательское развитие их детей.</p>	



#### Фаза планирования

<p>Уточнить каждую позицию</p>	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта: а) контингент детей и родителей; б) подбор преподавателей; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта. <i>Недостаточный авторитет учителя.</i></p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения. <i>Прогресс состоит в повышении читательской активности школьников и внимании к этой проблеме со стороны родителей. Показателями являются количество совместно прочитанных книг и позиция родителей в отношении созданных условий для поддержки чтения своего ребенка. Мониторинг осуществляется на основании анализа «читательских портфелей» учащихся и отзывов родителей.</i></p>

## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 5 «Читательская компетентность как показатель профессионализма учителя»

К участию в номинации принимаются методические описания модулей программы внутрифирменного обучения – подготовка школьных команд к реализации междисциплинарной программы «Основы смыслового чтения и работа с текстом» (трудоемкость модуля – от 2 до 4 часов). Приветствуются оригинальные формы повышения квалификации: использование кейс-технологий, образовательных выездов, тематических погружений, мастер-классов, деловых игр, читательских практикумов и др.

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите эти материалы к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1. Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей.</p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение дерева проблем.</p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта.</p> <p><b>Цель:</b></p>	



#### Фаза планирования

	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта: а) контингент учителей; б) подбор специалистов для организации повышения квалификации; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов, пришкольного участка и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта.</p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения.</p>

**Мы с тобой молодцы, сделали всё, что могли. Осталось еще сделать всё, чего мы не можем, и тогда успех гарантирован.**

Макс Фрай

# «ЧИТАЮЩАЯ МАМА» – ЧИТАЮЩАЯ СЕМЬЯ – ЧИТАЮЩАЯ ШКОЛА – ЧИТАЮЩАЯ СТРАНА



## Новый проект по чтению школьных библиотекарей России:

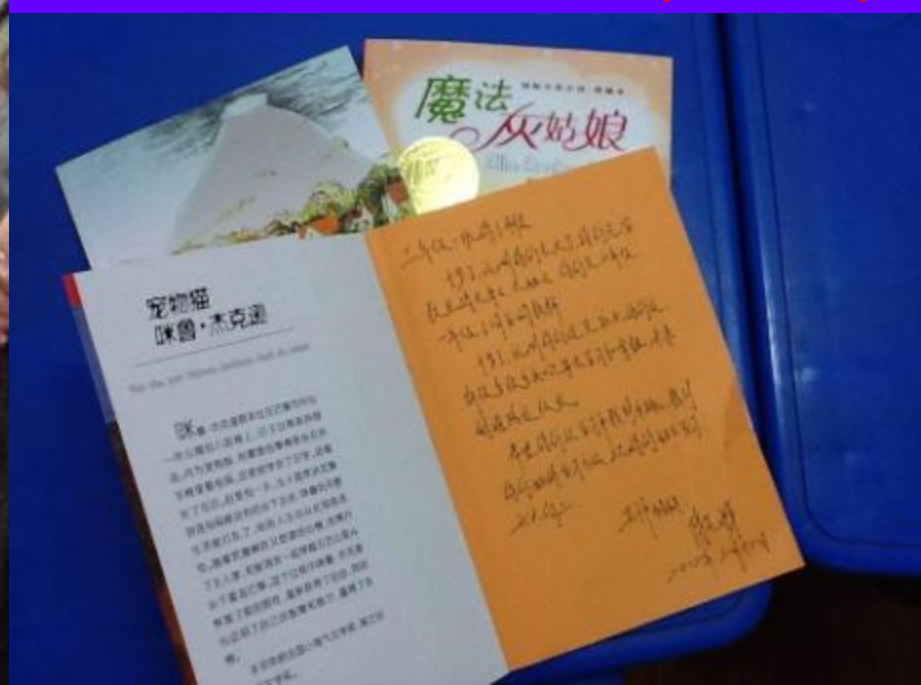
— реализует идеи Общества русской словесности и Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации

— направлен на повышение родительской компетенции в вопросах детского чтения  
укрепление школьной библиотеки как  
эффективного элемента российской  
инфраструктуры чтения





## Шанхайская школа (Китай)



# Виктор Петрович Острогорский

## (1840 – 1902 гг.)

Через журнал «Воспитание и обучение» письма матерям, он взял на себя помощь им в организации семейного чтения, «способного облагораживать и очеловечивать нравы», делать человека счастливым.

Счастье, как он полагал, достигается не знаниями, а развитием всех способностей, особенно чувств и воображения, наполняющих сердце живым интересом к жизни.



Необходимо отметить, что еще сто лет назад идею обучающей практики материнского чтения реализовал известный редактор журналов «Детское чтение» и «Воспитание и обучение» **Виктор Петрович Острогорский**.

Во время кризиса детского чтения и преподавания литературы в школе, который наблюдался в конце XIX века в России, он взялся за организацию материнских чтений. Через свои журналы он направлял матерям обучающего характера письма, как в домашних условиях помогать детям в литературном воспитании.



Три письма объ азотитическо-литературномъ образованіи

On avec peu que dire, ce d'est pas en corps, mais d'abord, d'est en l'esprit.

(Montaigne, Essais, II.)

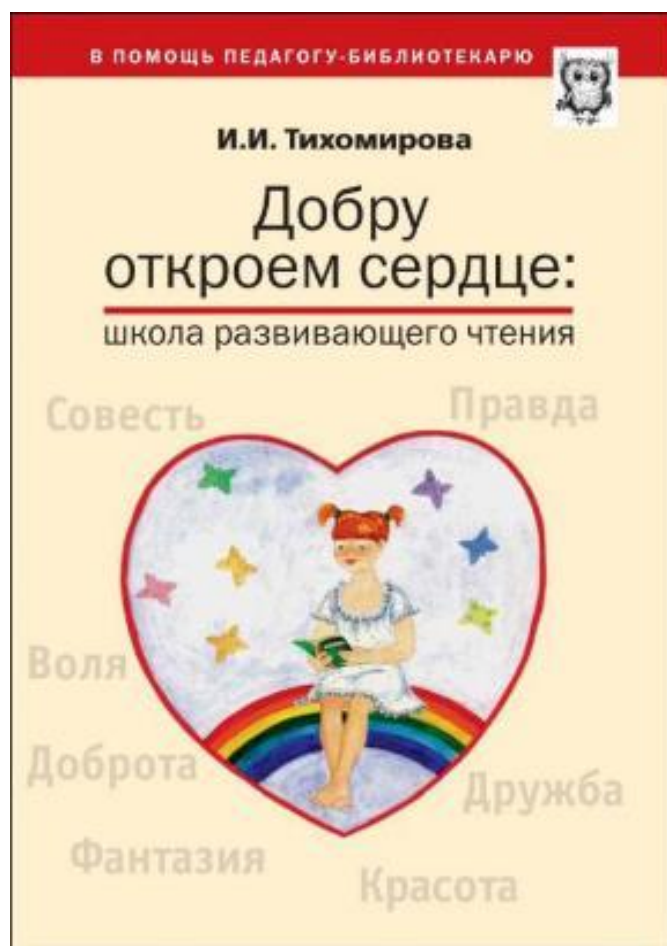
Вся наша жизнь не безъ ума и безъ сердца, она должна быть и въ умъ и въ сердце. И потому, въ наше время, должно быть и въ умъ и въ сердце. (Росс., Воспитание и обучение, I.)

Письмо I.

Еще въ 1836 г., въ известномъ „Теллограммъ Розмандъ“, въ слѣдъ известна курьезныхъ мѣній о Реншаръ, снѣтъ Поголь Гасподина безъобразно на слѣдъ литературы, выражавшегося о комеди таковы образы: „Я помню, однако, было что-то во французскомъ, но не совсѣмъ въ этомъ родѣ“. Прошло съ того времени много летъ, но еще до сих поръ.



Как отмечает И.И. Тихомирова, методическая система материнского чтения, разработанная В.П. Острогорским, на опыте которого училась и духовно развивалась вся Россия, сегодня нуждается в возрождении.







**ШКОЛЬНЫЕ  
БИБЛИОТЕКИ  
РОССИИ:  
НА ПУТИ  
ВЕЛИКОГО  
ПЕРЕХОДА**

*«От облаков теперь  
рождаются не только  
дожди и чувства,  
но и new-школы»*

В.М. СПИВАКОВСКИЙ  
«Образовательный взрыв»

# ОПЫТ РЕГИОНОВ

Проект «Читающая мама» при поддержке региональных представительств РШБА приобретает характер всероссийского движения

## Камчатский край.....



Первой пилотной площадкой проекта стал Камчатский край. В 2013 году проведен **муниципальный конкурс «Читающая мама – читающая страна»**. Организатором конкурса выступило Камчатское региональное отделение РШБА совместно с Управлением образования Елизовского муниципального района под патронатом Камчатского краевого отделения общероссийского общественного фонда «Российский Детский Фонд». В Елизово во всех школах были проведены родительские собрания по чтению, а затем состоялось общегородское родительское собрание, посвященное детскому чтению, организован городской клуб читающих мам, проведен конкурс на «Лучшую читающую маму».



# На базе МБОУ СОШ №32 г. Краснодара состоялось открытие первой в России «Комнаты читающей мамы»



В этом уютном помещении мамы учащихся школы смогут не только почитать интересную книгу своим детям и их одноклассникам, но и получить профессиональную консультацию: что и как читать ребенку, как организовать обсуждение прочитанного, познакомиться с методической литературой, пообщаться с собственным ребенком в атмосфере, располагающей к чтению.

В этой школе будут проходить конкурсы на лучшую читающую маму, лучшую читающую семью, продуманы и другие интересные мероприятия.

# Декларация Всероссийского Движения «Читающие Мамы» «Обнимем ребенка с книгой!»

- Я знаю, что никакие электронные игры, компьютер и телевизор не обнимут моего ребенка и не заменят ему радость общения с родным человеком, когда мы сядем рядышком, обнимемся с ним и будем читать книгу вместе;
- Я всегда найду время, чтобы почитать своему малышу или малышке;
- Я всегда найду для моего ребенка самые-самые лучшие книги, которые научат его доброте – к людям, зверям, птицам, растениям и всему живому на нашей планете;
- Я уверена, что многие книги станут друзьями моему ребенку и помогут ему вырасти хорошим человеком;



# Декларация Всероссийского Движения «Читающие Мамы» «Обнимем ребенка с книгой!»

- Когда мы будем читать, нам вместе будет весело или грустно, мы вместе будем волноваться или радоваться, потому что хорошие книги уносят нас в другие, новые миры, учат справедливости, сопереживанию, любви к Родине;
- Я понимаю, что беседы, рисунки, игры, любое творчество, связанное с читаемой книгой, – всё это дарит радость мне и моему ребенку и обогащает наш мир;
- Я знаю, что у меня всегда хватит любви и терпения, знания и умения выслушать, что мой ребенок думает о прочитанной книге и ее героях;
- Я уверена, что и наш папа будет участвовать в семейном чтении и станет читающим папой, и это укрепит нашу семью;
- Я знаю, что мой ребенок полюбит читать и станет замечательным читателем, добрым и умным человеком,  
**Потому что я – Читающая Мама.**

# «Буккроссинг в моём классе»

Азбель Алеся Александровна, ученица 4Б класса  
ГБОУ гимназия №24 имени И. А. Крылова,  
г. Санкт-Петербург

## «Читающая переменка»

Однажды мы с мамой посчитали, что в среднем у школьников **5** перемен в день по **15** минут и **120** минут продленка. Это число можно умножить на **250** учебных дней в году, в течение **11** лет. У нас получилось **536 250** минут, или **чуть меньше 9000** часов. Это свободное время, которое у нас есть, но, как правило, мы его не используем.



# Торжественная линейка «Мы – за читающую Россию»

В завершение линейки старшеклассники обратились с напутствием к будущим читателям, а первоклассники дали клятву быть активными читателями.



## **ВСЕРОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ «ЧИТАЕК»**



***Торжественное посвящение,  
приём в «ЧИТАЙКИ»***



***Ученики 1-х классов,  
апрель, 2018***



# Посвящение в Читайки на Книжном фестивале «Красная площадь», 1 июня 2018 г.





№ 3 (133) 2018

www.rusla.ru 6+

# ЧИТАЙКА

Читайка и Совёнок приглашают  
в сказочный мир книги

Весна наступает,  
Снег быстро тает,  
И всё оживает  
С приходом ея!

Деревья оделись  
Зелёной листвою,  
Луг зеленеет,  
Покрытый травкою.

Поля зазеленели,  
Ароматом дыша.  
Цветы запестрели,  
Птицы прилетели.

Лес оживился  
Щебетанием,  
Воздух наполнился  
Благоуханием.

Сергей Есенин  
раннее стихотворение поэта,  
написанное им в 15 лет.



ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ: 20246, 10457, 14261, 80389 (годовой)  
Онлайн-подписка на сайте «Почта России»  
podpiska.pochta.ru/press/P3758



«Читайка» — ежемесячный журнал для детей младшего школьного возраста. Задача журнала — через юных читателей привлечь их родителей к старым добрым традициям семейного чтения, создать на страницах журнала живой творческий канал общения детей и родителей.

В каждом номере журнала: стихи, сказки и рассказы лучших современных детских писателей, кроссворды и игры по знаменитым литературным произведениям, поэтический мастер-класс, а также специальное приложение с подсказками ведущих специалистов по психологии и педагогике детского чтения.

## Подписные индексы по каталогам:

- «Роспечать» – 20246, на год – 80389
- «Пресса России» – 10457
- «Каталог Российской прессы» - 14261
- «Урал пресс» – 20246, на год – 80389 ([www.ural-press.ru](http://www.ural-press.ru))
- «Почта России»: <https://podpiska.pochta.ru>



**Здравствуй, Читайка!**

**П**ишут тебе девчонки и мальчишки 3 «В» и 4 «Д» классов школы № 2 из г. Каспийска Республики Дагестан.

Мы очень любим свой красивый город на берегу Каспийского моря. А знаешь, Читайка, в нашем городе есть любимое место многих ребят, где живут книги и журналы. Это Детская библиотека. Мы её постоянные читатели.

Библиотекари Детской библиотеки проводят для нас интересные мероприятия: игры-путешествия, викторины, часы сказок, квест-игры, конкурсы, юбилей писателей — всего не перечислить. Они и познакомили нас с журналом «Читайка».

И вот уже третий год мы дружим с тобой и очень этим гордимся. Мы с удовольствием перелистываем страницы — такие яркие и красочные. Здесь можно прочитать увлекательные рассказы, весёлые стихи, отгадать кроссворды и головоломки, поиграть в игры.

А в Год экологии нам очень помогла рубрика «Чудо природы».

И ещё мы прочитали и обсудили сказку Маши Рогожкиной «Хочешь говорить с небом?». А какой замечательный «Поэтический мастер-класс!». Мы тоже учимся писать стихи.

Заявляем вам, друзья,  
 Без Читайки нам нельзя!  
 Сказки, шутки, юбилей,  
 Вернисажи — восхищенье!  
 С увлечением ученье  
 И стихи для вдохновенья!

До новых встреч, дорогой Читайка!

Читатели Детской библиотеки, г. Каспийск, Республика Дагестан.

**Читайка ПОДСКАЗКИ  
 ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ**



Приложение для родителей, воспитателей, учителей и библиотекарей к журналу «Читайка» № 3, 2018



Ассоциация школьных библиотекарей русского мира в рамках проекта «ЧИТАЮЩАЯ МАМА — читающая страна»





## ЧИТАЮЩАЯ МАМА

Всё начинается с семьи.  
Когда-то в детстве раннем  
Мне дверь открыла в книжный мир  
Читающая мама.

Стихи с утра. В обед – рассказ,  
А на ночь – чудо-сказка.  
И наполнялся каждый раз  
Наш дом теплом и лаской.

Я на коленках у неё  
Сидеть могла часами.  
За это чтение вдвоём  
Признательна я маме.

Она дарила мне любовь,  
Прижав меня руками...  
Я вслушиваюсь вновь и вновь  
В любимый голос мамы.



Я помню тот волшебный звук,  
Исполненный покоя,  
И в хороводе чёрных букв  
Рождался мир героев.

Он наши души тормошил  
Сюжетами историй,  
И мы смеялись от души  
И плакали от горя...

И было ясно: хочешь стать  
Успешной и великой –  
**«Читать» должно быть как «дышать»,**  
Ведь жизнь пуста без книги.

И эта память детских лет  
Во мне живет упрямо,  
**Ведь мой читательский билет**  
**Мне выписала мама.**



**«ДЕТСКАЯ ПЛАНЕТА TV» – новый информационно-развлекательный он-лайн ресурс, предоставляющий в помощь воспитателям, педагогам, библиотекарям и родителям современные мультимедийные видео и аудио форматы для всестороннего гармоничного развития и просвещения детей дошкольного и младшего школьного возраста.**

Создан творческой командой под руководством известного детского писателя, композитора **Татьяны Боковой** в поддержку, прежде всего, навыков полезного чтения через формирование умения анализировать увиденное и услышанное.

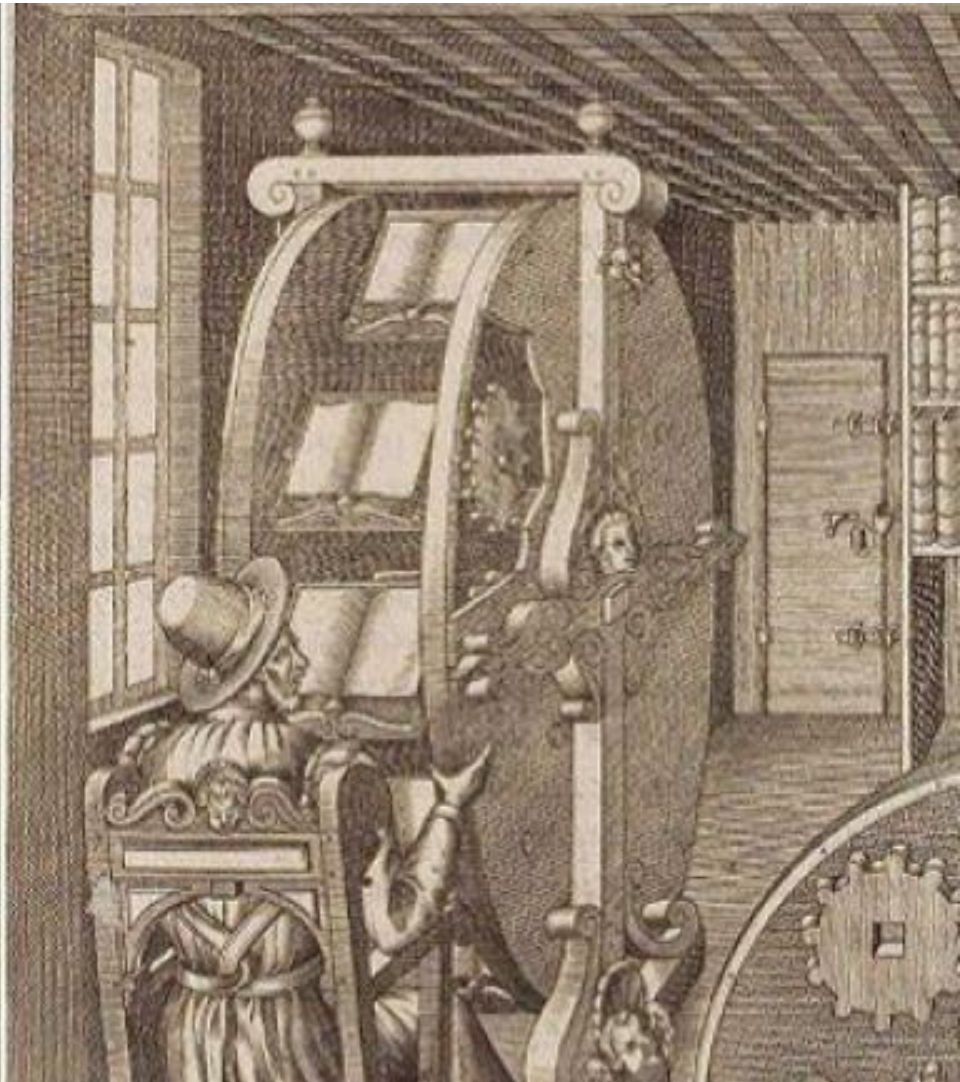
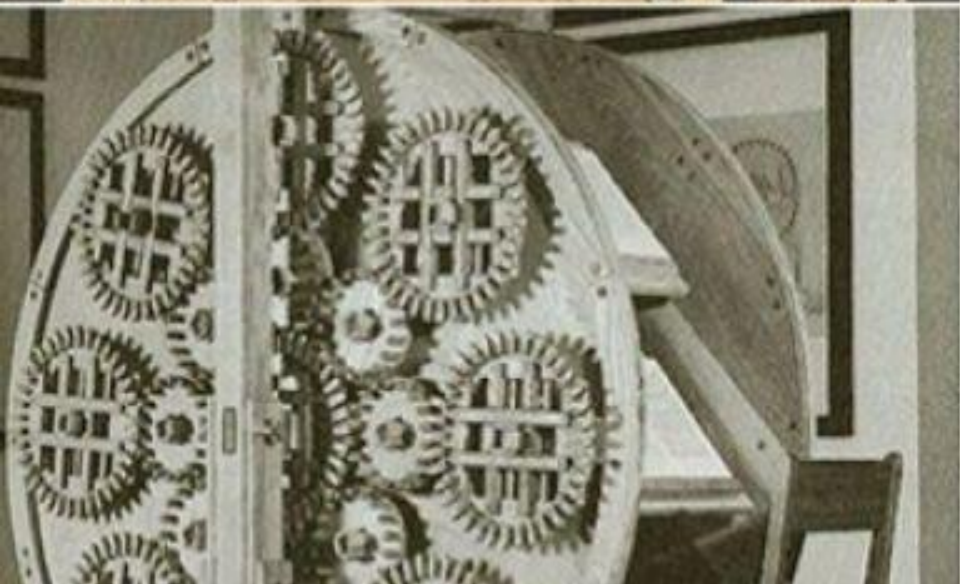
 **«ДЕТСКАЯ ПЛАНЕТА TV»**  
**ПРЕДСТАВЛЯЕТ!** 



- You-tube канал Детская планета TV,
- официальный сайт [www.detskaya-planeta.tv](http://www.detskaya-planeta.tv)
- рубрика в журнале «Читайка»
- электронная библиотека книг для детей Татьяны Боковой
- аудиотека детских песен Татьяны Боковой



# Книжное колесо



# Целостное мышление, или ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК ТВОРЧЕСТВА



- **Целостное мышление позволяет воспринять и обработать на много порядков больше информации в единицу времени ( $i^n : t$ ), чем при линейном мышлении ( $i : t$ ).**
- **Целостное мышление обеспечивается 5-8-ым контурами головного мозга человека.**



Гармонично функционируют оба  
полушария головного мозга

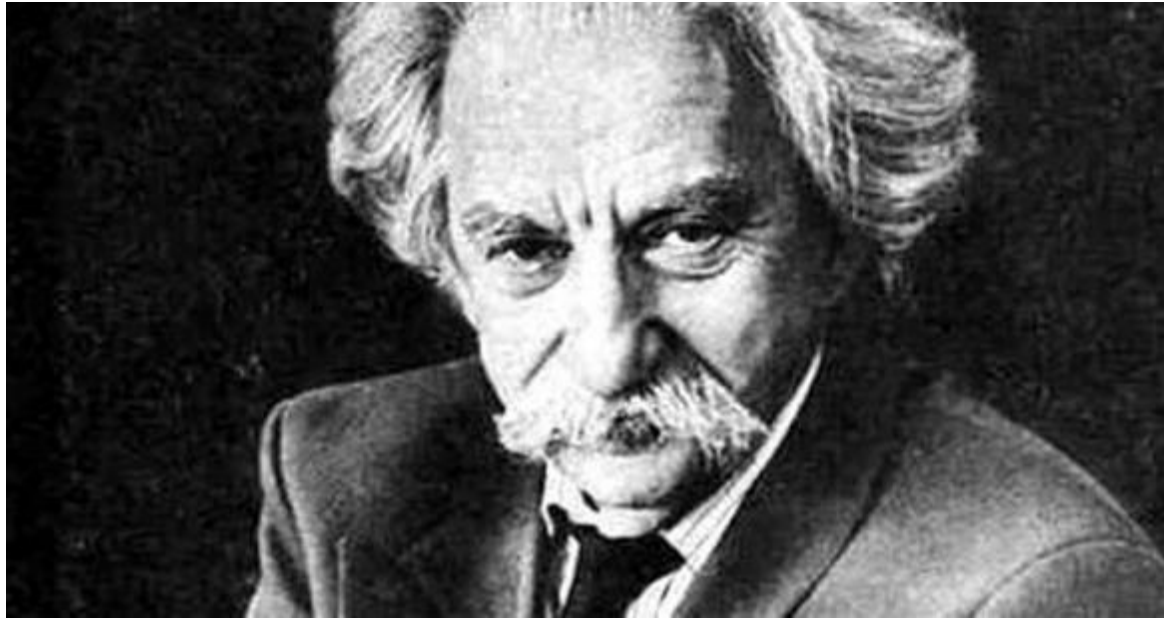


Мотивируется целостное мышление

# Частотный диапазон чувств

ЧУВСТА	ЧАСТОТА	ЧУВСТА	ЧАСТОТА
Горе	0,1-2 Гц	Великодушие	95 Гц
Страх	0,2-2,2 Гц	Спасибо	45 Гц
Обида	0,6-3,3 Гц	Благодарность	140 Гц
Раздражение	0,9-3,8 Гц	Единство, общение	144 Гц
Возмущение	0,6-1,9 Гц	Сострадание	150 Гц и выше
Гордыня	0,8 Гц	Эмоции, любовь	50 Гц
Гнев	1,4 Гц	Любовь безусловная	150 Гц и выше
Превосходство	1,9 Гц	Любовь божественная	205 Гц и выше





Юрий Михайлович Лотман

«Есть два главных условия развития образованного и порядочного человека: это иметь возможность разговаривать с умным человеком и читать умные книги».

# Библиотека - аптека для души



## **Закон чистоты творческого идеала**

Устойчивость и скорость  
эволюционного развития  
личности и общества  
определяется чистотой их  
творческого идеала.



# АССОЦИАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ РУССКОГО МИРА



[www.rusla.ru](http://www.rusla.ru)

[rusla@rusla.ru](mailto:rusla@rusla.ru)

Тел.: 8 (903) 615 90 36

