

Будить радость от чтения

(пример региональных программ и инициатив в
Германии)



Галина Шнайдер
председатель Правления,
Немецкое Рериховское Общество,
г.Ремшайд

Апрель 2019 г.

Будить радость от чтения

(пример региональных программ
и инициатив в Германии)



bp Bildungsportal
des Landes Nordrhein-Westfalen

Bildungspartner NRW

Start | Team | Social Media | Newsletter | Impressum / Datenschutz

Google Benutzerdefinierte S

» Die Bildungspartner » Material » Fortbildung » **Leseförderung** » Wettbewerb » BIPARCOURS

Leseförderung

- ▶ Experten für das Lesen
- ▶ Filmclips
- ▶ Leseförderung Links
- ▶ Leseschule NRW

Leseförderung

Systematische Leseförderung nimmt sowohl Lesetechniken als auch Lesemotivation in den Blick und ist über den Deutschunterricht hinaus Aufgabe aller Fächer, um für deren spezifische Leseanforderungen fit zu machen. Bibliotheken sind ideale Partner bei der Umsetzung eines gesamtschulischen Leseförderkonzepts. Auch andere außerschulische Bildungseinrichtungen können gewinnbringende Beiträge leisten. In der gemeinsamen Arbeit kann neben Büchern eine große Bandbreite unterschiedlicher analoger und digitaler Medienformate wie Hörspiele oder webbasierte Angebote zum Einsatz kommen.



Foto: Stefan Arendt | LVR-ZMB

Будить радость от чтения

(пример региональных программ
и инициатив в Германии)

Stiftung Lesen – Немецкий Фонд «Чтение»



«Es fängt mit Lesen an» –
«Все начинается с чтения»,
совместная инициатива Фонда
«Чтение» и Фонда «Немецкие
железные дороги»



Будить радость от чтения

(пример региональных программ и инициатив в Германии)

Stiftung Lesen – Немецкий Фонд «Чтение»



Общегерманский День чтения вслух - совместная инициатива Фонда «Чтение», газеты «Ди Цайт» и Фонда «Немецкие железные дороги»



Будить радость от чтения

(пример региональных программ и инициатив в Германии)

Stiftung Lesen – Немецкий Фонд «Чтение»: программы «Мы читаем вслух – везде и всегда», «Клуб чтения», «Детское жюри» во время книжной выставки «Компас для чтения – 2019», «Немецкая премия по чтению» и другие



10–14 Jahre

Ein fantastisches Abenteuer mit kometenähnlichen Wesen, Spannung und Humor.	Ein kleines weißes Tierchen wie Agassis Buch, das allen einen Mehrwert kann.	Wunderbar gezeichnete Wunderwerke für die ganze Familie.	Ein großer Tag für alle die Erwachsenen: ein wichtiges, authentisches und philosophisch zugleich.	Spüren Sie mit Herz und Schraube – fast aufgedreht.
Ein spannendes, eher gruselige Dystopie über die Fortsetzung der Welt.	Unterwegs-Geschichte - Bock, ungemacht und mit viel Liebe erzählt.	Überhaupt keine Unterhaltungslektüre mit Perfektion, aber ohne.	Spüren Sie mit auf den Spuren eines deutschen Kuchens der deutschen Vergangenheit.	Ein ausdauernd und doch gehobener Detektivroman – ganz Verlesen.

LEIPZIGER LESEKOMPASS
Kinder fürs Lesen begeistern

2019

6–10 Jahre

Puff und seinen Kollegen freut es schädl' man umgeben zu sein.	Fantastische Abenteuer mit ersten Hintergrund - wunderbar gesehen.	Reizlos Lie Abenteuer zum Mitmachen.	Eine wunderschöne Geschichte über Mut, Freundschaft und Zusammenhalt.	Lesarten mit einem Mysterium - Abenteuer - Unlösliche.
Leo, Pico und Mitternacht die drei - nur über Auto Verste seine Freunde.	Achtung, Sehr gruselig! Aber auch spannend und lustig.	Tolle Tipps für den Kinder-Abend - oder für einen Abenteuer Tag im Wald.	Die kleinen Großschwestern von zwei zentralen Jungs - die Welt kann Augen trinken.	Unvergessliche Graphic Novel mit Stoff, Witz und Herzlichkeit.

2–6 Jahre

Ein wunderschönes Buch, das auch Malen, Singen und Hörspiele enthält.	Spannende Geschichten mit mehr oder weniger sprechenden Tieren.	Schöne Geschichte mit wichtigen Themen und ganz tollen Bildern.	Große Themen - verständlich und mit Witz auf den Punkt gebracht.
Eine tolle Winter-Weltreise für kleine Entdecker.	Wunderbar, wie die Welt für die kleinen Entdecker ist. Kleine Abenteuerlustigen Jacken.	Großes Kinder-Ein-Alltagsbuch, das zum Erzählen, Lachen und Träumen anregt.	Ein Buch für alle zum Ausmalen, Schneiden und Kleben. Reizlos, witzig und perfekt zum gemeinsamen Vorlesen geeignet.

www.leipziger-lesekompass.de Stiftung Lesen Leipziger Buchmesse Foto: Stiftung Lesen

Будить радость от чтения

(пример региональных программ
и инициатив в Германии)

Die Initiative «Lesespaß» – «Читать в удовольствие»,
общая инициатива международного медиа-концерна
Бертельсман, Фонда «Чтение» и Гете-Института



Будить радость от чтения

(пример региональных программ
и инициатив в Германии)

**«Bücher für alle» – проект «Книги для
всех» в рамках инициативы «Читать в
удовольствие»**



Будить радость от чтения

(пример региональных программ
и инициатив в Германии)

**«Bücher für alle» – проект «Книги для
всех» в рамках инициативы «Читать в
удовольствие»**



Будить радость от чтения

(пример региональных программ и инициатив в Германии)

Spannende Lesung – Увлекательное чтение в помещении пожарной охраны, в рамках инициативы «Читать в удовольствие»



Будить радость от чтения

(пример региональных программ и инициатив в Германии)

«Lesen-Hören» - «Читать-слушать»,
в рамках инициативы «Читать в
удовольствие»



Будить радость от чтения

(пример региональных программ и инициатив в Германии)

**«Freude am Lesen wecken!» –
«Будить радость от чтения» - девиз
инициативы поддержки чтения,
Берлин**

Lesenächte für 1. bis 6. Klassen

Lesenächte finden – wie der Name schon andeutet – zu später Stunde statt und sollen den Kindern einen besonderen Zugang zu Büchern verschaffen.

Sie sind vor allem deshalb spannend für die Jüngeren (1.-6. Klasse), weil sie etwas Ungewöhnliches darstellen. Die Kinder entwickeln ein Gemeinschaftsgefühl, finden es aufregend nachts in der Schule zu sein, erzählen sich Geschichten und bekommen welche erzählt. Im Mittelpunkt dieses Abends stehen natürlich: Bücher.

Bei einer Lesenacht geht es darum, dass sich Schüler einer Altersklasse abends (meist in der Schule, im Gemeindehaus, etc.) versammeln und gemeinsam spannenden Geschichten ausgewählter Bücher lauschen. Dies muss jedoch sorgfältig geplant werden!



Lesetagebücher

Lesetagebücher sind eine oftmals in der Schule verwendete Methode um den Kindern einen besonderen und intensiven Umgang mit einer Lektüre zu verschaffen. Durch die relativ freie Gestaltung des »Tagebuchs« erhalten die Schüler einen persönlichen Zugang zur bearbeiteten Lektüre.

Was ist ein Lesetagebuch?

Ein Lesetagebuch ist – wie der Name schon sagt – eine Art Tagebuch, welches parallel zum Lesen einer Lektüre geführt wird und in dem verschiedene Eindrücke festgehalten werden können.



<https://www lesefoerderung.de/ueber-uns/>

Будить радость от чтения

(пример региональных программ
и инициатив в Германии)

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ TÄNAN HVALA GRACIAS DZIĘKUJĘ
GRAZIE ありがとう MERCI TACK
THANK YOU DIAKUIU
PALDIES
ACIU TACK DANKE DANK U WEL ДЗЯКУЮ
СПАСИБО 谢谢 OBRIGADO KIITOS
TESEKKUR EDERIM diolch