



**Инновационные издательские
проекты в поддержку
детского и юношеского чтения
в России**

23.04.2019 г.

Переиздания советских книг

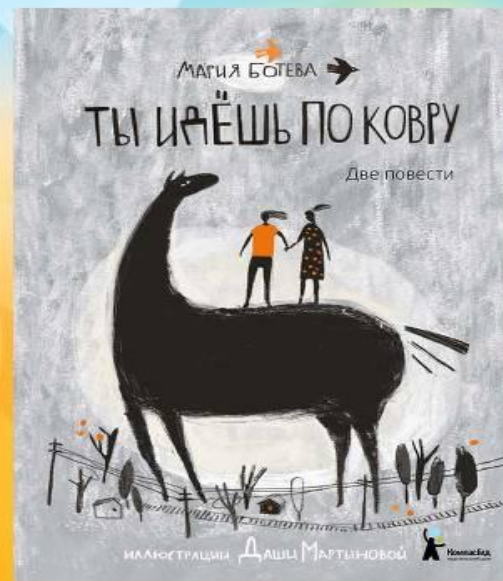


Книги современных отечественных авторов



Световая азбука
Две сестры, два ветра

Сказки и проза



Иллюстрации ДАШИ МАРТИНОВОЙ

«Не детские» темы. Книги для подростков

Ленковская, Е.С. Реставратор птичьих гнезд.
– М.: Детская литература, 2018. – 161 с.

Амраева, А.А. Я хочу жить. –
М.: Аквилегия-М, 2018. – 384 с.



«Не детские» темы. Книги для подростков

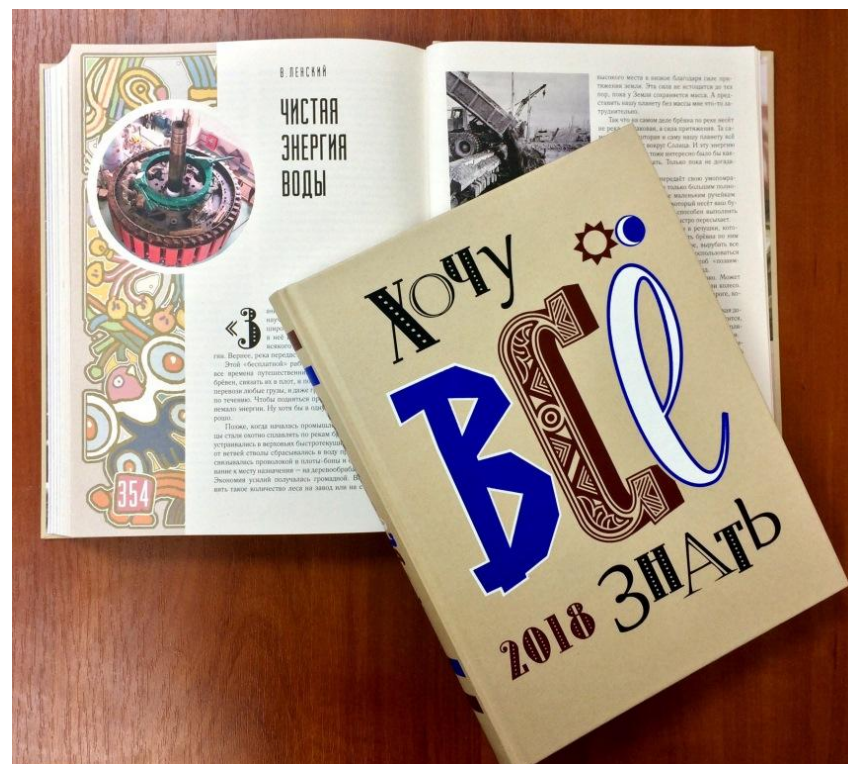
Андреянова, С. Желтые конверты. – М.: Детская литература, 2018. – 248 с.



Кулешова, С.М. Литейный мост. – М.: Детская литература, 2017. – 281 с.

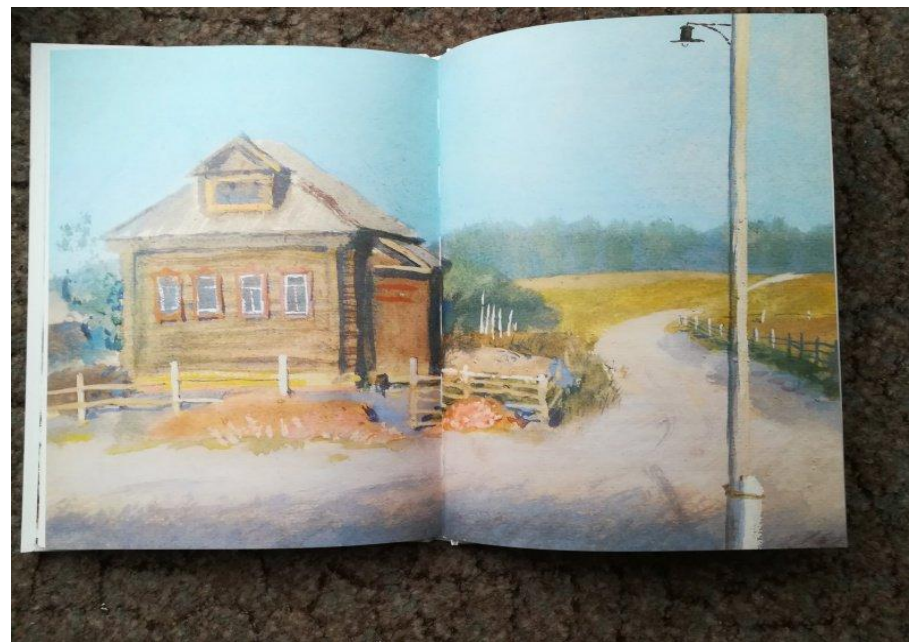
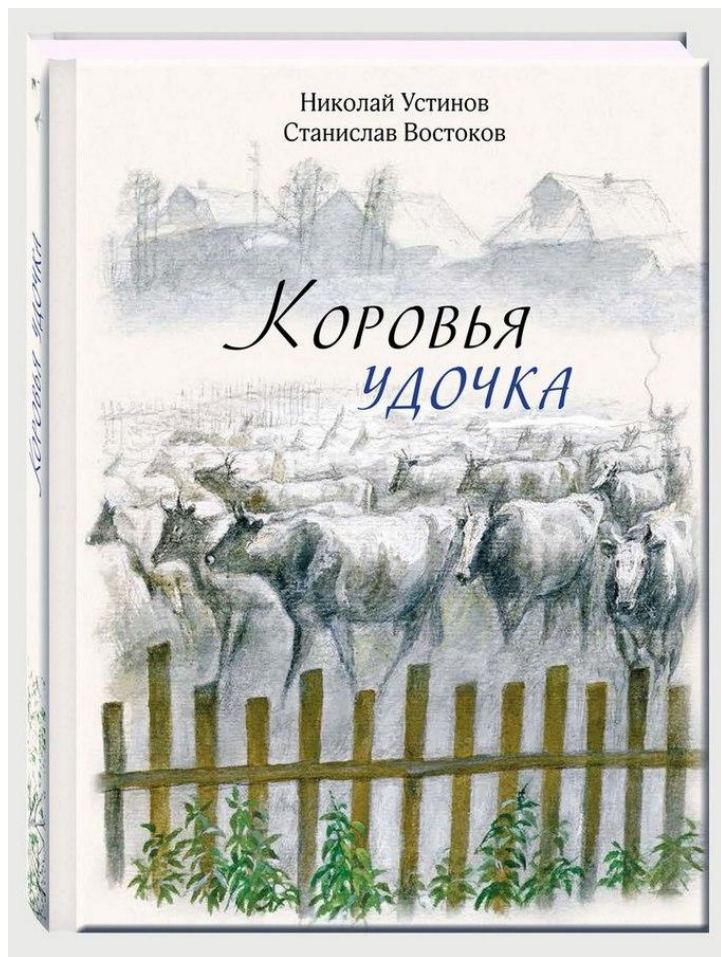


Научно-популярные книги для детей

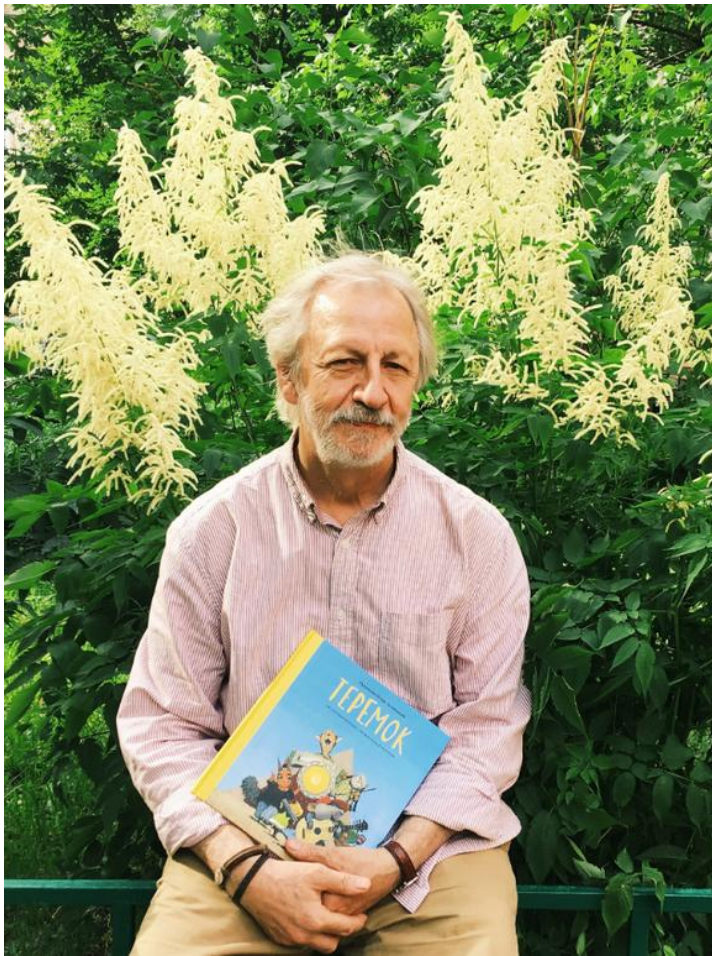




Книга как Арт-объект



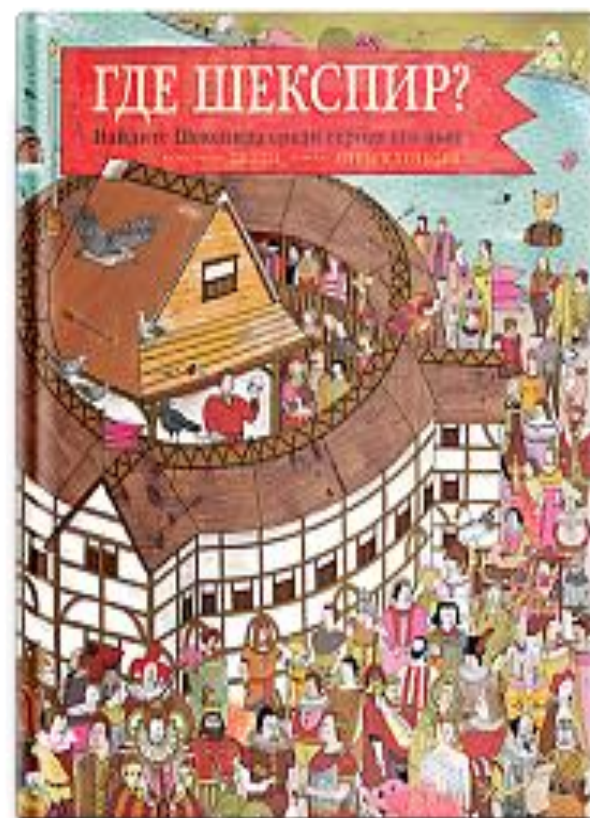
Книга как Арт-объект



Виммельбух



Проекты инициативных читателей: Мастерская детских книг



Стартап-проект многодетной мамы, Евгении Ханоянц

VOICEBOOK
Детские книги со звуком





Благотворительная серия книг для семей, в которых дети заболели раком



Дети – писатели:

Всероссийская школьная летопись

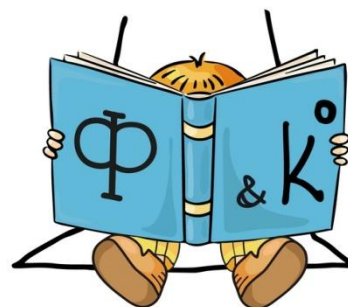
- Бутявкины истории. Приключения самого вредного класса школы №6 Василеостровского района г. Санкт-Петербурга.
- Из жизни ОСО (Объединенный союз одноклассников). Гимназия № 278 им. Б.Б. Голицына. 11 «А» класс Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга.
- Междометие, или Вот это класс!!! Гимназия № 116 7 «Б» класс Приморского района г. Санкт-Петербурга.
- Мы такие разные, как фломастеры в коробке. ГБОУ СОШ № 645 8 «А» класс Пушкинского района г. Санкт-Петербурга.
- Черно-белое кино...? ГБОУ Лицей № 64 8 «А» класс г. Санкт-Петербурга.
-



СРТУЧА
ИЗДАТЕЛЬСТВО



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ



ФИЛИПОК И К°

Книжные серии издательства:

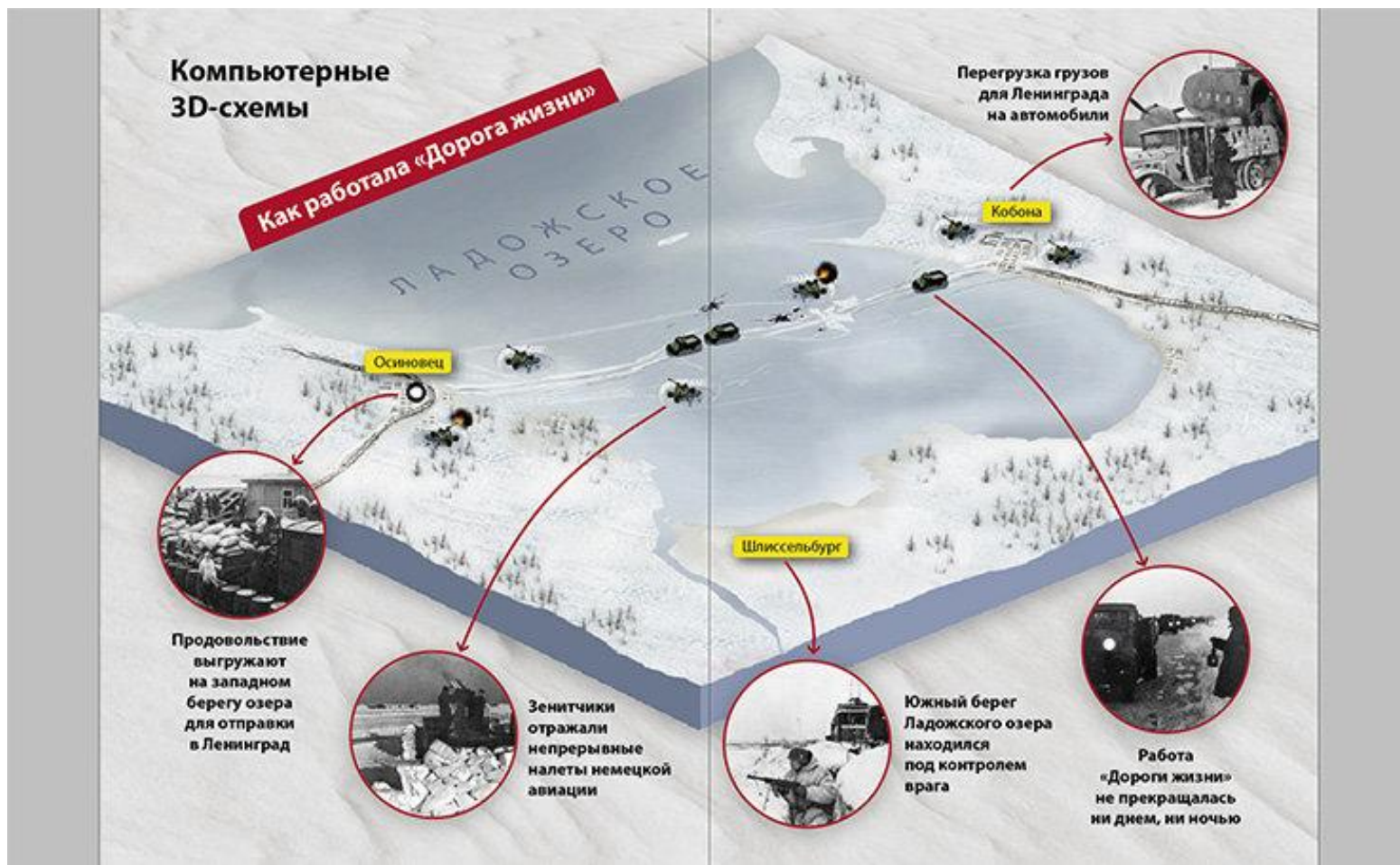
Русская тряпичная кукла
Арт-терапия, книги анти стресс



Сегодня уже ни для кого не секрет, что сегмент **DO IT YOURSELF (сделай это самостоятельно)**— одно из наиболее востребованных направлений книжного рынка.



Издательство «Пятый Рим»



Издательство «Пятый Рим»



Летом 1941 года продовольствие начали распределять по карточной системе. Карточки - это небольшие листы с малечатанными купонами, каждый купон дает право приобрести в день определенное количество продуктов. При покупке купон вырезался из карточки. Новые карточки выдавались раз в месяц. Карточки не заменяли деньги, то есть, за покупку нужно было еще и заплатить. Всех гражданских ленинградцев разделили на категории - рабочие, служащие и иждивенцы. Иждивенцы - это ста-

рики, дети, инвалиды, домохозяйки - все, кто не имел постоянной работы и не мог принести никакой пользы. Им выдавали по карточкам меньше всех. Больше всего выдавали рабочим.

После того как Ленинград оказался в блокаде, норма продовольствия постоянно снижалась. С середины ноября по конец декабря 1941 года она достигла минимума. Иждивенцы и дети получали на целый день всего 125 грамм хлеба. Это совсем маленький кусочек, размером с небольшой

мобильный телефон. Но муки не хватало, и даже этот кусочек наполовину состоял из несъедобных примесей.

Но даже такой маленький кусочек хлеба было трудно получить. Около булочных скапливались огромные очереди. Иногда хлеба приходилось дожидаться больше десяти часов. В конце декабря нормы выдачи продовольствия начали постепенно увеличивать. В феврале хлеб уже делали без примесей и получить его можно было без проблем. Однако нормы были настоль-

ко маленькими, что еще в ноябре в Ленинграде начался страшный голод. Часто ослабевшие люди падали замертво прямо на улице. Смертность была огромной. С января по март в Ленинграде в день умирали несколько тысяч человек. Людей убивал не только голод, но и страшный холод. Горожане съели всех домашних животных, в пищу шло все, что могло показаться съедобным. Голод и холод оказались страшнее снарядов и бомб врага, на которые со временем перестали обращать внимание.

Спасибо за внимание!

**Трякина Ю.О. - зав. отд. комплектования и
каталогизации СПб ГБУК «ЦГДБ им. А.С.**

Пушкина»

тел. (812) 719-87-96

obrab.pushkinlib@gmail.com