

Пироженко А.Н.

**Дополнительные возможности развития интереса
к чтению учащихся в курсах истории,
географии, иностранных языков**

Сведения об авторе: Пироженко Александра Николаевна, библиотекарь гимназии № 56 Петроградского района Санкт-Петербурга.

Медиатека гимназии № 56 является информационным и культурным центром, обеспечивающим интеграцию отдельных предметных дисциплин и поддержку метапредметного образовательного процесса. Ресурсы, которыми располагает медиатека, способствуют формированию предметных и метапредметных универсальных учебных действий за счет применения в образовательном процессе современных технологий – образовательных онлайн-сервисов, виртуального образовательного пространства, электронного образовательного контента и других видов информационных образовательных средств.

В последние годы количество специалистов информационно-библиотечного центра гимназии увеличилось. Теперь здесь работают библиотекарь, медиаспециалист, педагог дополнительного образования, IT-специалисты. Таким образом, медиатека не только предоставляет ученикам доступ к различным информационным ресурсам, но и способствует эффективному их использованию при изучении школьных дисциплин, критически подходить к решению различных вопросов. Медиатека – это место, где все участники образовательного процесса могут приобретать положительный опыт коммуникации в современном обществе.

Используя новые информационные технологии, обеспечивая максимальный доступ к информации, формируя у школьников привычку к вдумчивому чтению, развивая индивидуальные способности учащихся, мы получаем большие возможности для развития личности растущего человека, его воспитания, формирования информационной культуры и исследовательской культуры.

Ресурсы, предоставляемые информационно-библиотечным центром, ориентированы на расширение кругозора, выстраивание жизненных маршрутов и познание мира во всем его многообразии. Использование ресурсов медиатеки позволяет также удовлетворять индивидуальные образовательные потребности пользователя в рамках самостоятельных занятий.

Рассмотрим проекты, связанные с консолидацией усилий разных подразделений и дающие дополнительные возможности развития интереса к чтению у учащихся на уроках истории, географии, иностранных языков.

Благодаря появлению в медиатеке новой современной техники стало возможным расширение виртуального пространства медиатеки. Это стены, лестницы второго этажа, фасады. Принцип «воспитывать должно все, в том

числе и стены» на наш взгляд очень важен. Если мы хотим, чтобы как можно чаще школьники приходили в медиатеку, мы должны создать условия для комфортной работы в нашем пространстве. Помещение должно соответствовать эстетическим требованиям времени, запросам молодежи.

Идея создания тематического интерактивного пространства возникла при подготовке предметной недели истории и обществознания, которые ежегодно проходят в стенах гимназии. Главная тематика предметной недели: Годовщина революционных событий в России. К вопросу о том, что помимо традиционной выставки книг сотрудники медиатеки могут организовать, мы подошли с нового ракурса. Было решено обыграть имеющееся у нас в распоряжении деление пространства на три зоны и создать экспозицию, отражающую поиск исторического пути, происходивший в 1917 году.



Каждый зал пространства отражал различные идеи и воззрения того исторического периода. А приглашение в медиатеку исторических реконструкторов, наполнение пространства соответствующими экспонатами обеспечило своего рода погружение в историю.

Учителя истории и обществознания довольно быстро оценили возможности созданной экспозиции и перенесли в медиатеку свои уроки, посвященные проблеме революции. Для учеников любое изменение в формате привычного урока – это всегда интересно, здесь же получился потрясающий по своему воздействию эффект.

Все пространство медиатеки, все технические средства были использованы для создания ситуации, вызывающей интерес, приглашающей к дискуссии, побуждающей обратиться к истории и взять в руки книги по проблеме экспозиции. Для этого библиотекарь специально делает подборку наиболее интересных и новых изданий. В этом ему оказывают помощь специалисты из районных городских детских библиотек, книги из которых тоже можно увидеть на выставках в медиатеке. Ребята задерживаются у стендов, просматривают книги, читают и берут домой. А стало быть, цель вовлечения ребят в мир чтения достигается. Возможно, что самые увлеченные книгами пойдут и в городскую библиотеку около дома.

При решении такой комплексной задачи нет мелочей: начиная с хроники, транслируемой проекторами на стены помещения, подборки иллюстраций для экспозиции виртуального музея, выбора музыкальных тем, звучащих в медиатеке на переменах, экспонатов и портретов для самостоятельного прохождения учащимися исторического квеста на перемене и вплоть до заставок на мониторах компьютеров, находящихся в компьютерном зале медиатеки.

Экспозиция, посвященная русской революции, проработала в медиатеке дольше самой предметной недели, так как учителя приводили классы не только на занятия, но и на виртуальные экскурсии, и время занятий было расписано на две недели вперед.

Более того, после разбора экспозиции ученики стали приходить в медиатеку с вопросом: а что нового и интересного предстоит в ближайшее время и как они сами могут поучаствовать в преобразовании пространства? Наше большое желание, чтобы ребятам хотелось приходить в библиотеку, медиатеку. Здесь не только интересные книги, но и интерактивное пространство, в трансформацию которого может включиться любой ученик.

Именно благодаря сотрудничеству с учениками и учителями у нас было организовано мероприятие, посвященное значимой для каждого жителя нашего города – Дню снятия блокады Ленинграда. Все пространство медиатеки тоже было оформлено, наполнено интересными экспонатами. Ученики приносили семейные раритеты и рассказывали о них, проводили занятия для своих одноклассников.

Опыт коллег был применен на неделе иностранных языков, когда пространство медиатеки было трансформировано в духе произведений Джона Толкина. Ксения Александровна Синяева, учитель английского языка, могла увлечь своей идеей и учеников, и коллег, что позволило организовать не только прекрасное музыкальное открытие недели иностранных языков, но и провести эльфийские уроки для учащихся 8-х классов. Ксения Александровна организовала ряд занятий по чтению книг на английском языке.

Цель этих занятий – знакомство с классикой иностранной литературы на языке оригинала, чтение, обсуждение, анализ текста. Участие в проекте не только развивает школьника как читателя, но и способствует повышению качества результатов по иностранному языку: расширяет словарный запас в процессе обсуждения прочитанного через диалоги с преподавателем и другими участниками беседы, дает навыки для написания текстов разных жанров (ведение читательского дневника).

Благодаря этому сотрудничеству в читальном зале появилась подборка книг на английском языке для чтения. Это рассказы Джека Лондона, детективы Артура Конана Дойля и Агаты Кристи, популярные произведения «Хоббит, или Туда и обратно» и «Властелин колец» Джона Толкина и другие книги.

Пространство медиатеки устроено настолько логически верно, что в нем стало возможным проведение образовательных квестов. Сотрудники медиатеки совместно с педагогами обществознания и английского языка разработали и обеспечили техническое сопровождение квестов.



И еще одно интересное событие, о котором хотелось бы рассказать. Во время проведения предметной недели географии в медиатеке состоялась интересная встреча с профессиональным фотографом Игорем Михайловичем Метельским.

В пространстве медиатеки была организована выставка работ фотографа «Этот мир придуман не нами...». Залы украсили необыкновенно яркие работы фотографа, сделанные им во время экспедиций в отдаленные уголки планеты, флора и фауна тех мест. Животный мир Африки, нетронутый мир Антарктиды, субантарктические территории и Южный океан, места, где природа менее затронута человеком – обо всем этом и о своем приходе в мир профессиональных фотографов рассказывал Игорь Михайлович на встречах с гимназистами.

В заключении можно сказать, что медиатека гимназии 56, используя в своей работе с читателями инновационные формы работы, пробуждает у них интерес к чтению, ориентируется на развитие творческой и познавательной деятельности учащихся, взаимодействует с педагогическим коллективом, тем самым побуждает учеников обращаться к книгам за дополнительной информацией на уроках истории, географии, иностранных языков.